

INTERNO CUCINA GIORNO

La madre è in cucina (prepara il caffè). Chiara passa davanti alla porta della cucina prima di uscire. La madre dice a Chiara che il padre, da cui lei è divorziata, la sta aspettando in macchina.

MAMMA

Guarda che tuo padre è arrivato.
Muoviti!

CHIARA

Va bene, va bene, ci vediamo domani,
che sta sera dormo da
lui. Mettere
in evidenza i braccialetti. Occhiali
neri in mano.

INTERNO ATRIO DELLA SEDE GIORNO (SI VEDRÀ SE FARLA)

Chiara esce dalla porta di casa per andare a scuola. Incrocia Marco, un inquilino del suo palazzo, Lei, che ha passato una notte difficile (ubriacatura), si mette gli occhiali da sole per non far vedere i suoi occhi.

CHIARA

Buongiorno!

MARCO

Buongiorno, bella giornata oggi.
Andiamo a scuola sì?

CHIARA

Eh sì! Scusi sono tardi.
Arrivederci.

ESTERNO GIORNO IN AUTO

Chiara sale in macchina. Il padre parte e dice a Chiara chiede se è andata alla festa e se si è divertita. Chiara non ha voglia di parlare, indossa gli occhiali e ascolta la musica (Flashback).

PADRE

Buongiorno, alla fine ieri sera sei
andata alla festa? Come è andata?

CHIARA

sì sono andata, ma non mi va di
parlarne

PADRE

Va bene ... ma se cambi idea!!!

Chiara mette le cuffie e parte il flashback Chiara spegne la musica e il flash svanisce. Immagine sulle cuffie.

INTERNO SALA MULTIMEDIALE NOTTE - FLASHBACK

Ci sono delle persone che ballano ad una festa con Chiara con la presenza di luci alternate e musica da discoteca. Chiara si può riconoscere attraverso i braccialetti. Inserire la descrizione di come si intende creare l'immagine della festa. Riprese delle scarpe, delle mani, delle braccia che si muovono a ritmo. Bicchieri e bichieri che vengono presi in mano da chiara (evidenza sui braccialetti)....

La Festa viene rappresentata con delle fotografia in sequenza veloce.

COMPAGNO DI CLASSE OPZIONE 2

Chiara arriva a scuola e il compagno di classe le fa delle battute riguardo i video della sera precedente. Questo personaggio ha il ruolo di far capire che lui e i suoi "Amici" si sono divertiti a farla stare male e che si continuano a divertire alle sue spalle pubblicando i video.

SANTIAGO

Oh, sei arrivata?

CHIARA

Lascia perdere

SANTIAGO

Oh la signorina oggi è irascibile. Mi pare che non fossi così ieri sera!!!

CHIARA

Cosa vuoi dire?!

SANTIAGO

Beh mi pare che il video parli
chiaro!!! e
mostra il cellulare con lo stesso
video del Flashback

CHIARA

Che stronzi!! esce
di scena o dissolvenza.

Lei non reagisce, ma scrive al vero amico di vedersi e lui le risponde di vedersi alle 3.

INTERNO GIORNO BAGNO SCUOLA

Chiara scrive un messaggio al suo/sua amica (messaggio su cellulare)

Ciao ho bisogno di parlarti.

Tutto bene?

No, per piacere vediamoci!

Ok ci vediamo dopo scuola...

INCONTRO VERO AMICO

Loro si incontrano e il vero amico la consola facendole capire che i suoi amici non sono veri anche se li giustifica. Chiara capisce che è stata influenzata a bere per essere come gli altri dato che era l'unica che non lo faceva. Lei dice che i video li hanno pubblicati perché erano anche loro ubriachi e l'hanno fatto senza pensare, il vero amico le fa capire che il video l'hanno pubblicato da sobri e quindi se ne sono fregati dei suoi sentimenti.

ENRICO

Ciao, che faccia, Mi hai fatto preoccupare: cosa è successo?

CHIARA

Ieri sera ero ad una festa insieme ai miei amici e tutti stavano bevendo a parte me. A quel punto, per non essere da meno, ho iniziato a bere e poi non ricordo più niente.

ENRICO

Ma qual'è il problema?

CHIARA

Sto male per quello che ho fatto...

ENRICO

In che senso stai male?

CHIARA

Ho mal di testa e lo stomaco che è uno schifo ma soprattutto perché sono stata costretta a fare qualcosa che non volevo fare. E tutto solo per riuscire ad assomigliare agli altri

ENRICO

Mi dispiace. Ma in che senso ti hanno costretta?

CHIARA

Non è che mi hanno costretta con la forza ma non mi mollavano e mi prendevano per il culo capisci. E allora io per non sentirmi da meno ho iniziato a bere e poi non ricordo più niente. Insomma sono un casino e sono stufa di stare da sola.

ENRICO

Ma cosa dici?! Tu vai bene così come sei. Non hai bisogno di loro per divertirti. Anche a me succede di

4

voler stare in un gruppo, ma ho imparato a stare bene con persone che mi apprezzano per quello che sono.

CHIARA
C'è un'altra cosa...

ENRICO
Dai dimmi!

CHIARA
Hanno pubblicato un video su di me dove faccio e dico cose che non ricordo e che non avrei mai detto.

ENRICO
Che casino!!!

CHIARA
E poi!!!....

ENRICO
E poi???

CHIARA
E poi c'era quello stronzo di Fabio hai capito? E non voglio ricordare nulla..., e invece c'è il video e tutti mi guardano e ridono capisci? Abbraccia l'amica.

ENRICO
Sì io ti capisco ma questa è una cosa troppo grossa e forse dovresti trovare il coraggio di parlarne con qualcuno.

CHIARA
Non credo di riuscirci. Con che coraggio dico una cosa del genere ai miei o a qualcun altro. Non non ce la faccio!! Già sto male!!!

ENRICO
Ti capisco, non è facile, ma devi provarci.

Alcuni giorni dopo

Chiara sale in macchina è senza occhiali con le cuffie. Si toglie le cuffie si avvicina al sedile e dice al padre ... Pà
HO BISOGNO DI PARLARTI